

فهرست مطالب

۱	..... مقدمه: آداب تعلم.
۲	..... ظهور علوم دینی.
۲	..... راههای سرایت آداب تعلم به علوم دیگر
۳	..... ۱- استثناء منقطع
۳	..... ۲- تنقیح مناط
۳	..... ۳- قرائن خاصه
۴	..... نظر نهایی
۴	..... تقسیمات آداب تعلم
۴	..... تقسیم اول آداب
۵	..... تقسیم دوم آداب
۵	..... تقسیم سوم آداب
۶	..... تقسیم چهارم آداب
۶	..... تقسیم پنجم آداب
۷	..... ۲- اصل در آداب
۷	..... ۴- مبنای تکثیر آداب
۸	..... ۵- تفکر قبل از سخن
۸	..... ۶- پاکی از حدث و خبث
۸	..... پرسش و پاسخ
۹	..... یکی از آداب معلم و عالم
۹	..... سرایت حقوق برادران به عالم
۱۰	..... نظارت معلم بر احوال متعلم
۱۰	..... طبیب بودن معلم نسبت به متعلم
۱۱	..... مراعات عادت محکمة
۱۱	..... رابطه کلی و مصداقی

بسم الله الرحمن الرحيم

## مقدمه: آداب تعلم

بحث در آداب تعلم بود که به بعضی از آداب اشاره شد و در ضمن به بعضی از نکات عمومی و روشهای در باب استنباط و... پرداخته شد الان به همان نکات کلی و عامه‌ای که در باب استنباط آداب هست پرداخته می‌شود، اگر بحث‌های صغروی لازم بود در جلسات بعد اشاره خواهد شد، گرچه به بعضی از آن مباحث درگذشته اشاره شده است ولی امروز بیشتر یکسری بحث‌های عمومی قضیه پرداخته می‌شود حالا در طی مباحث مجموعه نکاتی بیان می‌شود و بعضی از نکات جدیدی هم که به صورت بحث‌های روشنی و قاعده‌ای است مطرح خواهد شد.

قاعdetًا آن مبانی که برنامه‌ریزی و پایه‌ریزی شد و آدابی که در این روایات برای تعلم و متعلم نسبت به عالم و معلم ذکر شده، قلمرو و محدوده این‌ها اولاً و بالذات همان علوم دینی است با همان چیزهایی که مستحب و واجب است، به همان ترتیبی که سابق بیان شد در این قلمرو این آداب و امثال این‌ها را ذکر می‌کند. این یک نکته‌ای بود که در سابق ذکر شد حال این نکته یک مقدار تکمیل می‌شود.

## ظهور علوم دینی

آداب تعلم مختص به علوم دینی است؛ یعنی علوم راجحه، چه مستحب یا واجب باشد این بر اساس آن مبنایی است که در سابق بیان شد که علم در روایات در علم دینی و علمی که جهت دینیه دارد یعنی علوم راجحه ظهور دارد این ظهور یا به عنوان حقیقت یا به عنوان انصراف است در این مبنای بحثی نیست.

## راه‌های سرایت آداب تعلم به علوم دیگر

سؤالی که اینجا از نظر قاعده و روشهای است: آیا می‌توان بعضی از همین آدابی که در اینجا ذکر شده به حوزه‌های تعلیم و تعلم‌هایی که در قلمروی علوم دینی و امثال این‌ها نیست؛ یعنی علوم راجحه نیست، سرایت داد؟ به نظر می‌آید که در اینجا سه راه وجود دارد:

## ۱- استثناء منقطع

راه اولش که حالت استثناء منقطع دارد که عند الواقع مستثنی منه است این است که تعلیم و تعلم علوم دیگر غیر از علوم فقه و حدیث و... که عناوین اولیه اش مستحب است صبغه دینی پیدا بکند یعنی مثلاً تدریس می کند آن صبغه دینی که پیدا کرد طبعاً می شود اینها را به آن جا هم سرایت داد این درواقع یک مورد است که بحثی در آن نیست.

## ۲- تنقیح مناط

راه دوم در اینجا این است که تنقیح مناطی بشود مثلاً کسی این راه را طی بکند و بگوید وقتی که از امام (ع) در مورد آداب تعلم سؤال هست یا کتابت است و نظایر اینها از آدابی که ذکر می کند یا تواضع متعلم در برابر معلم سؤال است، ادبی که ادب اخلاقی هست، گفته شود که درست است که ظهور این مجموعه روایات در همان فضای علوم دینی است ولی نسبت به علوم دیگری که حالت مباح دارد، چه به عنوان اولی و چه به عنوان ثانوی یا عارضی راجح نیست. بلکه علوم مباح هست آنها تسری داده شود و گفته شود هیچ فرقی نمی کند. بهر حال وقتی که حوزه تعلیم و تعلم مطرح می شود این که حالا این تعلیم و تعلم در علوم دینی باشد یا غیر دینی باشد علوم مباح و جایزه باشد فرقی نمی کند تنقیح مناط این شکلی بکند. این تنقیح مناط البته ادعایی است که ممکن است انجام بگیرد شاید در اذهان عده کثیری از کسانی هم که این را سرایت می دهند به قلمروهای دیگر غیر از علوم دینی نوعی تنقیح مناط باشد این هم یک نکته است که ممکن است کسی این ادعا را بکند البته این ادعایی است که به عنوان یک قاعده ای که همه قبول بکنند خیلی به آن اعتنا نمی شود. بلکه یک امر شخصی است.

## ۳- قرائی خاصه

راه سوم هم راه خاصی است یعنی قواعد خاصه ای در جایی باشد که علم در معنای عام به کار رفته باشد. در بعضی از آداب ممکن است قرائی خاصه ای را پیدا کرد که علم در آن جا به معنای عام بکار رفته است. قاعده اولیه در روایات این است که علم به معنای خاص است؛ یعنی علم دینی است. اگر علم به معنای عام اخذ شود باید قرینه خاص باشد که در بعضی از جاها این قرائی خاصه هست همچنین در آداب هم باید دنبال این قرائی خاصه بود.

## نظر نهایی

به نظر ما راه اول راه درستی است گرچه همه جا این طور نیست که تعلیم و تعلم‌ها برای غرض دینی باشد و راه دوم یک راه شخصی است؛ یعنی استظهار شخصی است خیلی مستند نیست. راه سوم هم راه خاص می‌شود که لازم نیست. این یک نکته که قبلًا به آن اشاره شد حالا در اینجا منقح‌تر مطرح شد.

## تقسیمات آداب تعلم

### تقسیم اول آداب

نکته دوم هم در تقسیمات این آداب بود که به چند نوع تقسیم می‌شود. آن شکلی که مرحوم شهید در منیه تقسیم کردند:

- ۱- آدابی که مختص برای متعلم ذکر شده و به چهار دسته تقسیم کرده‌اند؛
- ۲- آدابی که مشترک بین متعلم و معلم است به پنج دسته تقسیم کرده‌اند؛
- آدابی که مشترک متعلم و معلم فی‌نفس‌های هست نه در مقام جلسه درس و... که هشت ادب برایش ذکر کرده‌اند؛
- آداب مشترکی که مربوط به جلسه درس است که برایش شش ادب ذکر کرده است؛
- دسته سوم آداب خاصه متعلم که فی‌نفس‌های ادب است با قطع نظر از جلسه درس و رابطه‌اش با استاد؛ یعنی چیزهایی که متعلم باید رعایت بکند این را هم برایش هشت ادب ذکر کرده است،
- آدابی که برای متعلم است فقط در مجلس درس و در همان رابطه تعلیم و تعلمی این هم برایش سه ادب ذکر کرده است،
- آخرین دسته هم که دسته پنجم باشد آدابی که با استاد هست در رابطه فرد با استاد و معلمش می‌شود که برای این هم چهل ادب ذکر کرده است که طول و تفسیر این‌ها به چه ملاکی است در نکات بعد بیان خواهد شد این یک تقسیمی است که مرحوم شهید دارد.

### آداب مشترک و مختص

آداب مشترک، همان آداب فی حد نفسه و آداب درس هست و آداب مختص هم سه قسم است:

- آداب فی نفسه؛
- و فی ذاته؛
- و آداب در مجلس همراه استاد؛ که پنج دسته کرده که مجموعاً حدود هشتاد، نود ادب ذکر شده است که در مجموعه منیه آمده است.

## تقسیم دوم آداب

تقسیم دیگری که حالا با یک شکل دیگری می‌شود این‌ها را تقسیم کرد این است که آداب به آداب اخلاقی و آداب فنی تقسیم بشود.

### ۱-آداب اخلاقی

منظور از آداب اخلاقی همان چیزهایی مثل تواضع و امثال این‌هاست که یک عنوان اخلاقی معنای خاص است.

### ۲-آداب فنی

ادب‌های فنی هم مثل کتابت یا سؤال از استاد که این‌ها بحث اخلاقی به آن معنای خاص نیست. بلکه به معنای یک ادب فنی است که رجحان شرعی پیدا کرده است البته اینجا این تقسیم درست است؛ منتهی ملاک این‌که اخلاقی و فنی‌اش چطور از هم جدا می‌شود بحث در فلسفه اخلاق و این‌ها قرار می‌گیرد و بحث‌هایش در جای خودش باشد. چون از چیزهای بیچیده است که چطور این‌ها از اخلاقی جدا شود. به‌حال این هم یک تقسیم دیگری است که می‌شود در اینجا آورد و این تقسیم هم جواب می‌دهد و خیلی زیبا می‌شود یکسری چیزها را از هم جدا کرد.

## تقسیم سوم آداب

با یک نگاه دیگری می‌شود تقسیم سومی را اینجا آورد که آدابی که فرد در ارتباط با عالم دارد؛ یعنی بحث عنوان متعلم با عنوان متعلم نیست، بلکه به عنوان یک فرد با عالم است این یک نوع آداب است، یک آدابی هم هست که نه رابطه متعلم با معلم است که این دو تا باهم فرق می‌کند و باید در بحث‌ها از هم تفکیک شود که در همین کتاب آقای ری‌شهری تفکیک نشده است، گرچه به صورت باب تفکیک شده است. آداب تعلم را در همان صفحه ۲۴۰ به بعد آورده‌اند. آداب حقوق عالم را در صفحه ۴۲۰ به بعد آورده‌اند؛ و دو باب قرار دادند. این هم خودش یک تقسیم دیگری است که در روایات می‌شود بر اساس آن روایات را تفکیک کرد.

## تقسیم چهارم آداب

یک تقسیم دیگری از یک زاویه دید دیگر این است که آداب متعلم بما هو متعلم از آداب تعلم جدا بشود. یک وقتی است که بحث خود تعلم گفته می‌شود که باید در آن سؤال باشد؛ و یک وقتی عنوان متعلم بما هو فرد ملاک قرار می‌گیرد. یعنی عنوان یا ادبی است که در خود تعلم است، خود تعلم مثل این که باید در آن کتابت باشد که این را هم می‌شود مبنا قرار داد؛ منتهی این تقسیم به همان تقسیم آداب به فنی و اخلاقی برمی‌گردد که با آن مساوی می‌شود برای این که در آن آداب اخلاقی، بحث فرد می‌آید، یعنی ویژگی‌های شخصی می‌آید که متعلم باید چه خصوصیاتی در مقام تعلم داشته باشد، آداب فنی درواقع همان ادب‌هایی می‌شود که در خود آن فرایند باید موردنوجه قرار بگیرد مخصوص خود تعلیم و تعلم است که به نظر می‌رسد با آن تساوی پیدا می‌کند. این تقسیمات مختلفی است که کم‌ویش در کتاب‌ها به کار رفته است.

## تقسیم پنجم آداب

یک تقسیم دیگری که در کتاب‌ها به کار رفته این است که می‌گویند بعضی از آداب، ویژگی‌های روحی و روانی و صفات متعلم است، بعضی از آن‌ها ویژگی نیست، بلکه ادب‌های رفتاری است. حالا ممکن است بر یک ویژگی مبتنی باشد ولی جنبه رفتاری دارد این هم تقسیم دیگری است که می‌شود انجام داد. مثلاً ویژگی‌ها که گفته می‌شود یعنی متواضع باشد، در کلام نرم خو باشد، ولی رفتار که گفته می‌شود مثل همین سؤال کردن است و ممکن است همین رفتاری‌ها را به شکل یک ویژگی محسوب کرد، ولی متفاوت است ممکن است این رفتارها را از خود بروز بدهد ادب رفتاری یا ادب شخصیتی که البته هر ادب رفتاری هم به یک شخصیتی برمی‌گردد منتهی تفاوت دارد مثلاً در کتاب قضا رفتارش باشد از خود بروز دهد. این هم یک نوع تقسیم دیگری است که می‌شود انجام گرفت، البته این تقسیمات هر کدامش یک حسنی دارد و به یک‌شکلی این تفکیک‌ها راهنمای خوبی است برای این‌که انسان بهتر بتواند آن‌ها را از هم بشناسد.

این دو نکته که قبلاً به بعضی از این‌ها اشاره شد و حالا تکمیل گردید.

### ۳- اصل در آداب

نکته سوم هم این بود که اصل در این آداب بر اساس همان اصالت مولویت است مگر این که قرائن خاصه باشد که حکم به استحباب می گردد مگر این که امری در اینها نباشد. چون اگر امر آمد مصدق حالت مولوی می شود. اگر یک ادبی است که فقط اشاره به مصلحتش دارد، امری نیست، اصالت مولویت است، آنجایی که امر ندارد و فقط مصلحت دنیوی برایش ذکر شده است، این همانی است که محل بحث است. بعضی از علماء اصالت مولویت در اینها جاری می کنند و بعضی ها جاری نمی کنند. پس در آنچه این آداب مورد امر قرار گرفته و با هر بیانی، چه بیان تصریحی یا التزامی یا استعاری، مولوی می شود. ولی اگر امر ندارد و اگر امر مثبت اخروی داشته باشد یا امر ندارد ولی مثبت اخروی برایش ذکر شده است، تازه مولوی است؛ اما آنجایی که سبب نتیجه دنیوی برای یک چیزی ذکر شده و امر هم ندارد آن همان اختلاف مبنایی است که قبلًا اشاره شد که بعضی مولویت می گویند و بعضی ارشادیت می گویند این هم نکته ای که بحث شد و قبلًا جمع بندی گردیده شد.

### ۴- مبنای تکثیر آداب

نکته چهارمی که اینجا ذکر می شود این است که جامع ترین آداب را مرحوم شهید در منیه آورده است که مجموعه آداب در آن پنج دسته ای که بیان شد، قریب هفتاد، هشتاد یا صد تا ادب ذکر کرده اند.

سؤالی که اینجا وجود دارد این است که تکثیر این آداب بر چه مبنایی است؟ این مطلب به عنوان یک اصل پذیرفته شود. وقتی که متون دینی و خود نصوص مشاهده می شود، شاید نیمی از اینها یا بیشتر از نیمی از این نصوص به عنوانی که مرحوم شهید آورده و دیگران هم از آن متأثرند که آورده اند، در روایت چیزی ندارد یعنی به عنوان خاصّش در روایت خیلی از این آداب را ندارد یا این که در مجلس درس چه طوری بنشیند اینها مباحثی است که مشاهده می شود که هشتاد، نود یا صد تا ادب آورده است. آن وقت سوالش هست با این که متنش نیست. چطور این مطلب را آورده است؟ خود مرحوم شهید توجه به این نکته دارد. حالا قبل از این که جمع بندی بشود و تقریبی بشود چند مورد به عنوان یادداشت بیان می شود. مثلاً در همین منیه چاپ هایی که هست، صفحه ۷۵ این طور دارد، بعد از آن که آداب مختص به متعلم را ذکر کرده با آن تقسیم های متعددی که داشته،

## ۵- تفکر قبل از سخن

پنجمی اش قبل از آخر این است که می گوید: «أَن يَتَأَمَّلَ وَيُهَذِّبَ مَا يُرِيدُ أَنْ يُورِدَهُ أَوْ يَسْأَلَ عَنْ هَقْبِ لَإِبْرَازِهِ وَالْتَّفَوُّهِ بِهِ؛ لِيَامِنَ مِنْ صَدُورِهِ فَهُوَ أَوْزَلَةٌ أَوْ هَمَا وَأَنْعَكَاسٍ فَهُمْ، فَيَصِيرُ لَهُ بِذَلِكَ مَلَكَةُ صَالِحَةٌ...»<sup>۱</sup> می گوید: قبل از این که حرف بزند در ذهن ادبش نسبت به معلم این است که در ذهن مطلب را جمع و جورش بکند، منچ بکند، شسته رفته حرفش را مطرح بکند.

## ۶- پاکی از حدث و خبث

ششم این است که «أَنْ لَا يَحْضُرْ مَجْلِسُ الدِّرْسِ إِلَّا مُتَطَهِّرًا مِنَ الْحَدَثِ وَالْخَبَثِ»<sup>۲</sup> باز دلیل خاصی نیست و به طور کلی آمده است. حالا منظور آخرین سطر هست که بعد روشنی دارد؛ یعنی درواقع مرحوم شهید پاسخ می دهد که بسیاری از این هایی که ذکر شد، دلیلی نداشت، ایشان می گوید: «وَ جَمِيعُ مَا وَرَدَ مِنَ التَّرْغِيبِ فِي ذَلِكَ لِمَطْلَقِ النَّاسِ، فَهُوَ فِي حَقِّ الْعَالَمِ وَالْمُتَعَلِّمِ آكِدُ»<sup>۳</sup> یعنی روش خودش را می گوید: که آن آدابی که برای همه مورد ترغیب قرار گرفته است و در فضای درس و رابطه معلم و متعلم هم معنا دارد، اینجا آنها را می آورد و اینجا آکد هم هست. این یک ادعایی است که مرحوم شهید اینجا کرد و باید تحلیل کرد که چه مبنایی در اینجا وجود دارد.

## پرسش و پاسخ

پرسش: آیا مقصود شهید اخلاقیات و آداب برای عموم مردم گفته شده است ما از آنها استفاده کردیم برای متعلم و معلم یا مقصود این است که آن هایی که برای متعلم و معلم آمده و ما استنباط کردیم و گفتیم اینها برای دیگران هم هست منتهی برای متعلم و معلم بیشتر تأکید شده است؟

پاسخ: نه اولی را می گوید؛ یعنی آن هایی که برای مطلق مردم ادب هست، در حق عالم و متعلم آکد است. مثلاً خود این که انسان طهارت داشته باشد. قرینه اش هم این است که به آخری اش می خورد که در باب طهارت و وضو داشتن و... این که دلیل خاصی در اینجا نیست، بلکه روایت دارد که قالَ رَسُولُ اللَّهِ صَ «وُضُوءُ عَلَى وُضُوءِ نُورٍ عَلَى نُورٍ»<sup>۴</sup> اصلاً

<sup>۱</sup>- منیة المرید، ص: ۱۷۶.

<sup>۲</sup>- همان.

<sup>۳</sup>- همان.

<sup>۴</sup>- عوالياللئاليالعزيزيةفيالأحاديثالدينية، ج ۱، ص: ۲۳.

کون علی الطهاره مستحب است، حالا کون علی الطهاره یا خود فعل و ضو با اختلاف مبانی که دارد این مستحب است، این مستحب مطلق فی حق العالم و المتعلم آکد است؛ منظور آن احتمال اولی است که شما می‌گویید.

## یکی از آداب معلم و عالم

باز یک نمونه در صفحه ۸۲ دارد که یکی از آدابی که برای معلم ذکر کرده است؛ یعنی یک ادب از آدابی که باید معلم در رفتار خودش رعایت بکند این است که «إِظهَارُ الْحَقِّ لِبَحْسَبِ الطَّاقَةِ مِنْ غَيْرِ مُجَامِلَةٍ لِأَهْدِمْ خَلْقَ اللهِ تَعَالَى، فَإِذَا رَأَى مِنْ أَهْدِمِيَّاتِهِ عَنِ الْحَقِّ أَوْ تَقْصِيرَافِي الطَّاعَةِ وَعَظَمَهُ بِاللَّطْفِ ثُمَّ بِالْعُنْفِ، فَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ هَجَرَهُ، فَإِنْ لَمْ يُنْجِعْ تَوَصِّلَ إِلَى نَهْيِهِ وَرَدَهُ إِلَى الْحَقِّ بِمَرَاتِبِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ»<sup>۵</sup>. که خود این نکته جالبی دارد که ایشان درواقع مراتب تربیت را از نهی از منکر جدا کرده است می‌گوید: «مِيَلًا عَنِ الْحَقِّ أَوْ تَقْصِيرَافِي الطَّاعَةِ وَعَظَمَهُ بِاللَّطْفِ ثُمَّ بِالْعُنْفِ، فَإِنْ لَمْ يَقْبَلْ هَجَرَهُ ، فَإِنْ لَمْ يُنْجِعْ تَوَصِّلَ إِلَى نَهْيِهِ وَرَدَهُ إِلَى الْحَقِّ بِمَرَاتِبِ الْأَمْرِ بِالْمَعْرُوفِ» که بحث دیگری است و حالا شواهد کلام دارد، می‌فرماید: «وَهَذَا حُكْمٌ يَخْتَصُّ بِالْعَالَمِ زِيَادَةً فِي التَّكْلِيفِ عَنِ الْغَيْرِ، وَإِنْ شَارَكَهُ غَيْرُهُ مِنَ الْمَكْلُفِ يَنْفَعُ أَصْلًا لَوْجُوبِ لَأْنَ الْعَالَمَ بِمَنْزِلَةِ الرَّئِيسِ الَّذِي إِلَيْهِ الْأَمْرُ وَالنَّهْيُ»<sup>۶</sup> می‌گوید: درواقع این حکم عمومی است، برای همه است؛ ولی برای عالم به دلیل آن مسئولیتی که دارد و گفته شده وظائف خاصی دارد و این هم به وظائف او ارتباط دارد در حق او آکد می‌شود این هم باز وجه این که یک حکم کلی را به عالم سرایت داده است، این‌ها در حق عالم آکد است. این هم یک نمونه دیگر در صفحه ۸۲ ذکر کرده است.

## سرایت حقوق برادران به عالم

در صفحه ۸۵ «و كُلُّ خبرورِد فِي حقِّ وَقَالَ إِخْرَانٌ آتٌ هُنَا مَعَ زِيَادَةٍ»<sup>۷</sup> می‌گوید: همه آنچه در حقوق اخوان دینی آمده است «آتٌ هنَامٌ زِيَادَةٌ» به عنوان یک فقهی می‌گوید: که همه آن‌ها اینجا ذکر شده است و یک تأکید همین حقوق اخوان را دارد که اینجا به خصوص می‌آورد، باز در صفحه ۸۷ که همان اوایل صفحه پاراگراف دوم می‌گوید که

<sup>۵</sup>- منیة المرید؛ ص ۱۸۶.

<sup>۶</sup>- همان.

<sup>۷</sup>- همان؛ ص ۱۹۱.

می‌گوید: عالم نسبت به متعلم تواضع داشته باشد و فخر نفروشد. می‌گوید: «و هذافی التواضع لمطلق الناس»<sup>۸</sup> روایات مطلق تواضع را می‌آورد بعد می‌فرماید: «فكيف بهؤلاء الذين هم معه كالأولاد»<sup>۹</sup> وقتی در مورد مطلق مردم هست پس استادان نسبت به شاگردان به طریق اولی باید تواضع داشته باشند.

## نظرات معلم بر احوال متعلم

در صفحه ۹۵ باز یک ادبی از معلم نسبت به متعلم ذکر می‌کند که معلم باید ناظر بر احوال متعلم باشد که وقتی متعلم به شرایطی رسید که می‌تواند تدریس بکند یا مراجعه‌ای به او بشود معلم او را ارجاع بدهد راهش بیندازد و اگر درجایی متعلم زیادی به جلو می‌رود او را منعش بکند. در این مورد روایت ندارد؛ و بعد از این‌که حدود قضیه را مشخص می‌کند، می‌فرماید: «إِنَّ ذَلِكَ سَبَبٌ عَظِيمٌ لِانتِظَامِ الْعِلْمِ وَصَلَاحِ الْحَالِ»<sup>۱۰</sup> این یک راه و علت بسیار خوبی است که بحث رابطه علم و تعلیم و تدریس و تدرس و... انتظام پیدا می‌کند و لذا از باب این‌که این‌ها انتظام خوب پیدا بکند تأکید می‌شود.

## طبیب بودن معلم نسبت به متعلم

و در آخرین پاراگراف در صفحه ۹۵ می‌فرماید: «ومرجع الأمر كله إلى أن المعلم بالنسبة إلى المتعلم بمنزلة الطبيب، فلا يُبدِّلُ له في كل وقت من تأمين العلة المحوِّجة إلى الإصلاح ومداواته على الوجه الذي تقتضيه العلة»<sup>۱۱</sup> معلم مثل یک طبیب است که باید نقش سریرستی خودش را ایفا بکند. «وللذكى فى تفصيل الحال مالا يدخل تحت الضبط؛ فإن لكل مقامًا صالحًا، ولكل مرضًا واءً ناجحًا»<sup>۱۲</sup> در اینجا دو نکته ذکر کرده:  
۱- انتظام حال و صلاح حال؛  
۲- نسبت طبیب و مریض.

<sup>۸</sup>- منية المرید؛ ص ۱۹۳.

<sup>۹</sup>- همان.

<sup>۱۰</sup>- منية المرید؛ ص ۲۰۳.

<sup>۱۱</sup>- همان.

<sup>۱۲</sup>- همان.

در اینجا طرح مبحث می‌شود که به چه متده می‌توان آداب را به عنوان یک آداب فقهی و دینی ذکر کرد؟ آیا باید به این متده که در اینجا آمده یا باید دائیره را محدود یا توسعه داد؟ آن‌گونه که شهید به عنوان یک مطلب فقهی این‌ها را می‌نویسد.

## مرااعات عادت محکمة

یک نکته در صفحه ۱۳۶ دارد که: «واعلم أنَّ هذِهِ الْآدَابُ مِمَّا قَدِيلَ النَّصُّ عَلَى جَمْلَةٍ مِّنْهَا بَلْ عَلَى أَشْرَفَهَا وَأَهْمَّهَا، وَالبَاقِي مَمَّا يُسْتَبِطُ مِنْهُ بِإِحْدَى الْطُّرُقِ الَّتِي يَبْنِي عَلَيْهَا الْأَحْكَامُ الَّتِي أَحَدَهَا مَرَاعَاةُ الْعَادَةِ الْمُحْكَمَةِ فِي مَثْلِ ذَلِكِ»<sup>۱۳</sup> از نص استنباط می‌شود که یکی از آن روش‌ها مرااعات عادت محکمه است. آنچه مبنای ارتباطات مردم در زندگی‌شان است یعنی سیره عادت محکمه و سیره عقلا در رابطه متعلم و معلم بر آن است. یکی از آداب، عادت محکمه است؛ یعنی آنچه در تدریس و تدرس و تعلیم و تعلم و ارتباطات جامعه میان مردم مرسوم است همان‌ها را دینی کرده یعنی گفته شود اسلام این‌ها را قبول دارد.

## رابطه کلی ومصداقی

در صفحه ۶۹ «فَهَذِهِ جَمْلَةُ الْوَظَائِفِ الْمُشْتَرِكَةِ بَيْنَهُمَا»<sup>۱۴</sup> وظائف مشترک معلم و متعلم را ذکر می‌کند. «وَأَكْثُرُهُ راجعٌ إِلَى اسْتِعْمَالِ الْعِلْمِ إِلَّا أَنَّا أَفْرَدْنَا عَنْهُ اهْتِمَامًا بِشَأنِهَا وَتَنْبِيَهًا عَلَى أُصُولِ الْفَضَائِلِ»<sup>۱۵</sup> می‌گوید عالم باید به علمش عمل بکند که از آن کلی «عمل به علم» این‌که عالم باید به علمش عمل بکند، استخراج شد و در ادامه می‌گوید عمل به علمش این است که اخلاقش هم خوب باشد. این موارد در پوشش عمل به علمش قرار می‌گیرد. این عبارت و بعضی عبارات دیگر می‌رساند که یک نوع رابطه کلی و مصداقی وجود دارد که کلی اش را شارع گفته و مصاديقش را مکلف مشخص می‌کند.

والسلام عليكم و رحمة الله و بركاته.

۱۳- منية المريد؛ ص ۲۶۲

۱۴- منية المريد؛ ص ۱۶۸

۱۵- همان.